

المناسبة في عيد الأم! مغامرة كاملة ص ٢٤

سلام

الطفولة .. والأمومة .. والفكرة! ص ٣٠٢

العدد ٧٢٨ - ٢٢ مارس ١٩٧٠ - ٣٠ مليا



ذكريات

الطفولة والأهوية والكرة

لكل منا ذكريات طفولة .. وخصوصا
مع ست الحبايب .. أمنا العزيزة .. لكن
يا ترى ما هي ذكريات اللاعبين عندما كانوا
في سن الشقاوة ولعب الكرة في الشارع ؟
.. مجلة سمير ذهبت الى ام كل لاعب
وخرجت بهذا التحقيق الطريف .. تعالوا
نعرف منهم حكاية الطفولة .. والاهوية ..
والكرة :



بعد كل مباراة يلعبها الجوهرى
تخفى أمه الفراخ عن أهوتها ..

الأسرة كلها تعشق الكرة .. ولها حق .. إذ يوجد
بها لاعبان ممتازان ، أحدهما الجوهرى الكبير ..
اللاعب الدولى بالزمالك . والآخر الجوهرى الصغير
ظهر نادى الزمالك .. كان الجوهرى الكبير وهو صغير
لا يهوى الأكل .. المهم لعب الكرة أولا ٨ أو ٩ ساعات
في اليوم وبقية اليوم للنوم والذاكرة والمدرسة ،
وتكبر الوجهة ويصبح اسم الجوهرى الكبير والجوهرى
الصغير على كل لسان ، ويوم المسابقة يكون الأكل
المخصوص ، الفراخ تخبأ في مكان خفى بعيدا عن باقي
الأخوة لياكلها الشقيقتان عقب المباراة ، ويوم أصيب
الجوهرى الكبير في السودان لم تتم حتى إرسال لها
تفراغا بطمئنها بان الإصابة بسيطة .



كانت هدية الشاذلى لأمه
تذكرة لأداء فريضة الحج!

كان الشاذلى وهو صغير يضع « القيقاب » الذى
يلبسه بجوار الرصيف حتى يلعب الكرة مع زملائه في
الشارع ، وانسرق « القيقاب » ، واخذ علقه من
أخواته البنات ، وتدافع أمه عنه وتنصحه بان يلتفت
لذاكرته ، « حقق حلم الشاذلى وأصبح لاعبا مشهورا ،
ولى عيد من أعياد الأم .. كانت هديته لها سفرها
لأداء فريضة الحج ، لكن الحاجة أم الشاذلى لا تنسى
يومين من أحلى أيامها ، يوم أنعم الرئيس جمال عبد
الناصر على الشاذلى بلقب أحسن لاعب . ولهفتها
الكبيرة عليه يوم سافر للسودان وأحرز خمسة أهداف
هناك . ساعتها زغردت في وسط الشقة .

عندما سجلت أحمد رفعت الهدف
الثاني وقفت أمه ترقص من الفرحة!

الأم تصرخ : « آيه ده يا أحمد ! كل شهر جزمة .. آيه ح يفيدك من لعب الكرة في الشارع .. ذاكر أحسن » .. لكن أحمد يعرف كيف ينظم وقته بين المذاكرة ولعب الكرة .. ويصبح لاعبا دوليا .. وهي تنفل أثناء المباراة وتنسى نفسها ، ويوم شاهده على ملعب الاهلي في مباراة الكاس النهائية بين الزمالك والاتحاد السكندري وأحرز يومها أحمد هدفين من خمسة أهداف سجلها الزمالك .. انفلتت ووقفت على الكرسي لتتف وسط تصفيق الجماهير .. ويعرفها أطفال الشارع الذي تسكن فيه جيدا .. لانه يوم يفوز الزمالك ترمي عليهم « المليس » فرحا بالفوز ..



والدة إبراهيم عبد الصمد تخاف
على كل اللاعبين من ابد صابته



حكمت والدته إبراهيم عبد الصمد من شقاوته .. لعب كرة في الروضة والابتدائي والاعدادي ومنتخب ثانوي ومنتخب جامعة ، ولعب في شوارع المنيرة والقصر العيني ، واشترك في الفوز على كل الفرق في الشوارع .. لم ينفع معه أيامها شحط أو نظر .. كانت أخلاقه شاذة في الشارع .. يزعم بأعلى صوته وهو يلعب ، وتأتي النصيحة من الأخ الأكبر « الرياضة غير كده يا إبراهيم » .. ثم يكبر وينضم للاهلي .. وهي لم تشاهد إبراهيم في النادي ، في التلفزيون فقط وهي تكره اللعب الخشن وتخاف من الاصابة .. ليس لإبراهيم فقط ، ولكن لكل اللاعبين ..

بدلته لعب الكرة يا قاضي ..
أحسن تتعور زي أخوك !

طفل نحيف وطويل .. اسمه علي أبو جريشة ، يحب الكرة الكاوتش ، يلعب في حواري الاسماعيلية ، وينظر للعب النادي الاسماعيلي ويتمنى أن يكبر فجأة ليلعب فيه .. ويرجع الطفل منك القوى وتخشى والدته عليه من الاصابة وتقول له : « يا أبني يا علي بلاش لعب الكورة دي أحسن تتعور زي أخوك صلاح » وعندما شب « علي » دخل النادي وقل يلعب ويلعب حتى أصبح أحسن لاعب في مصر .. حكاية طريفة عن « علي » : كانت الأسرة كلها تستيقظ فجأة أثناء الليل على أصوات وصراخ ، وكأنها خنافة .. ويكون صاحب الأصوات والصراخ هو علي نفسه .. كان دائما يعلم بأنه فتوة في خنافة .. وهذا بسبب حبه لمشاهدة أفلام المغامرات الأجنبية ..



هانى يأخذ من أمه النقود ...
ويشترى لها هدية في عيد الأم !



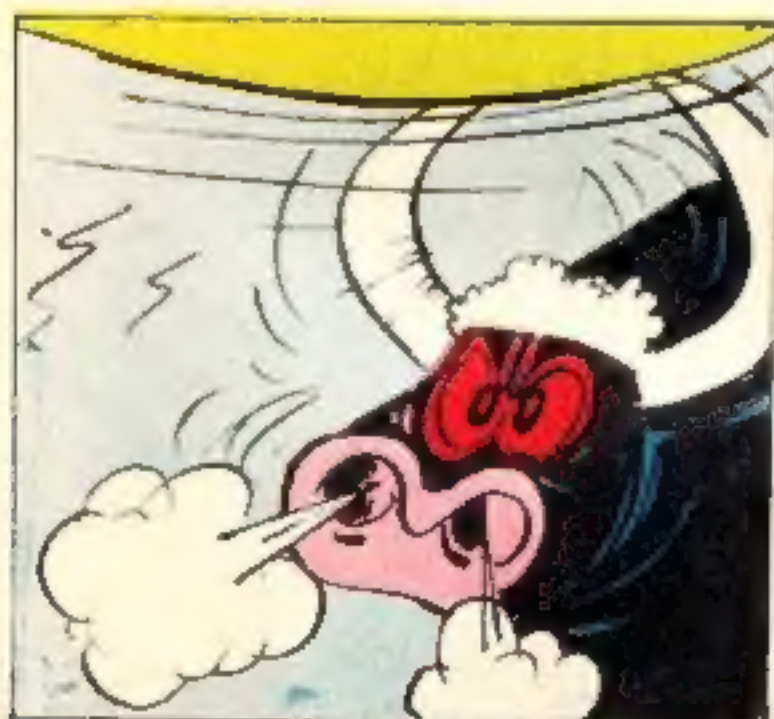
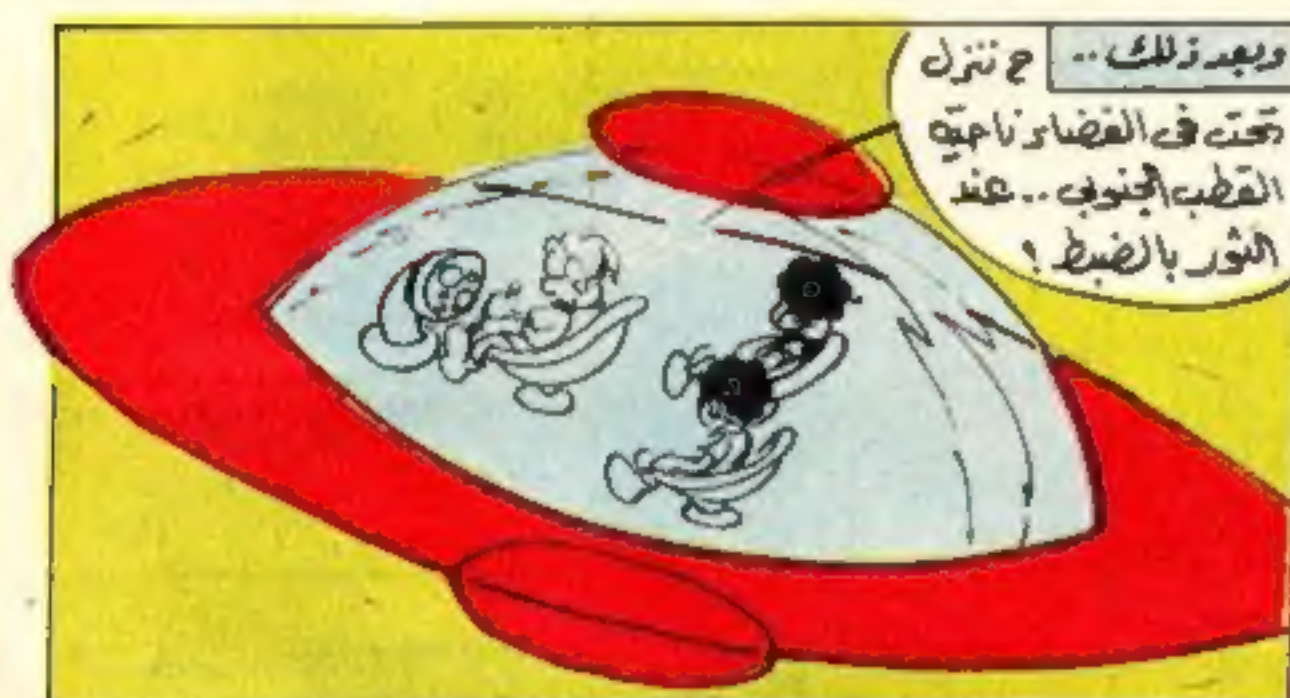
- فأكبر يا ماما لما كنت بتزعتنى لى أيام ما كنت بالمب الكرة في الشارع وأنا صغير ؟
- عمل آيه يا « هانى » .. كنت خائفة عليك وعلى مستقبلك .. وخصوصا لعب الشارع لأن اللعب في الشوارع خطأ ..
هذا الحوار الرقيق جرى بين هانى لاعب الاهلي الدولي وبين والدته .. أنها تبكى الآن بحرقة عندما يصاب ، وتفرح جدا عندما يحاول الجناح الافلات ولا يستطيع أن يهرب من هانى ، كان « هانى » وهو صغير يأخذ منها نقودا ليشتري لها هدية في عيد الأم .. أما الآن فهانى ينتهز فرصة السفر الى الخارج أثناء المباريات ليشتري أغلى هدية لأقلى أم ..

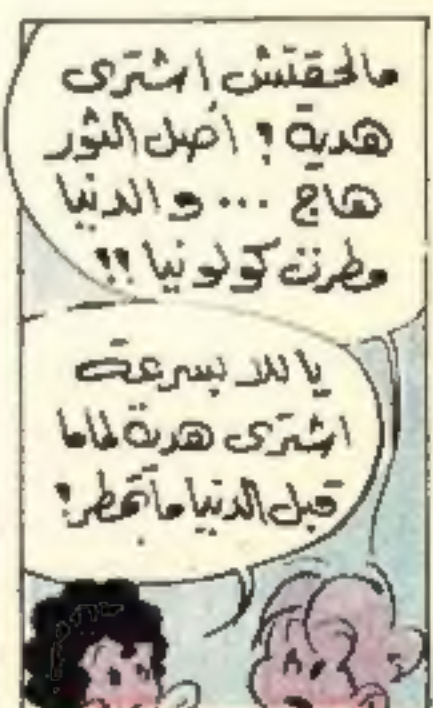
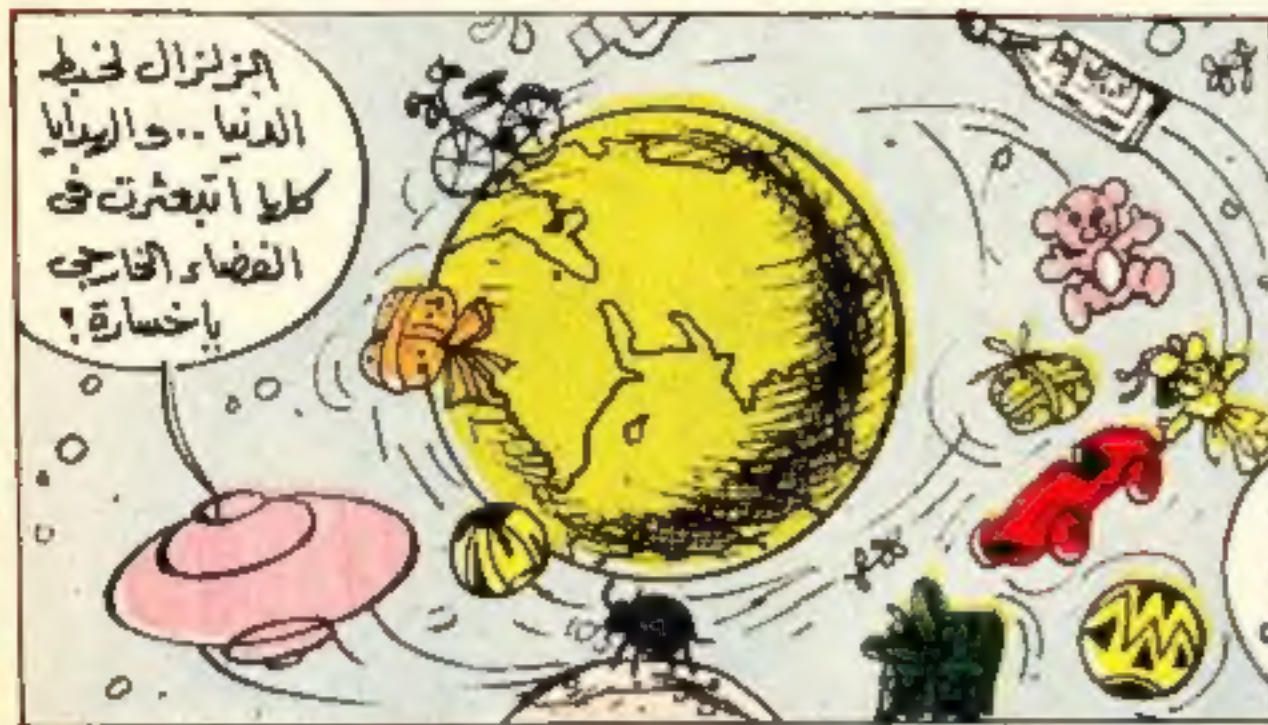
محمد رمضان

كل الدنيا هدية

سمير
وتهته

قصة كاملة





باسل والضفادع البشرية

مصور: محمد سالم
رسم: محمد قطب

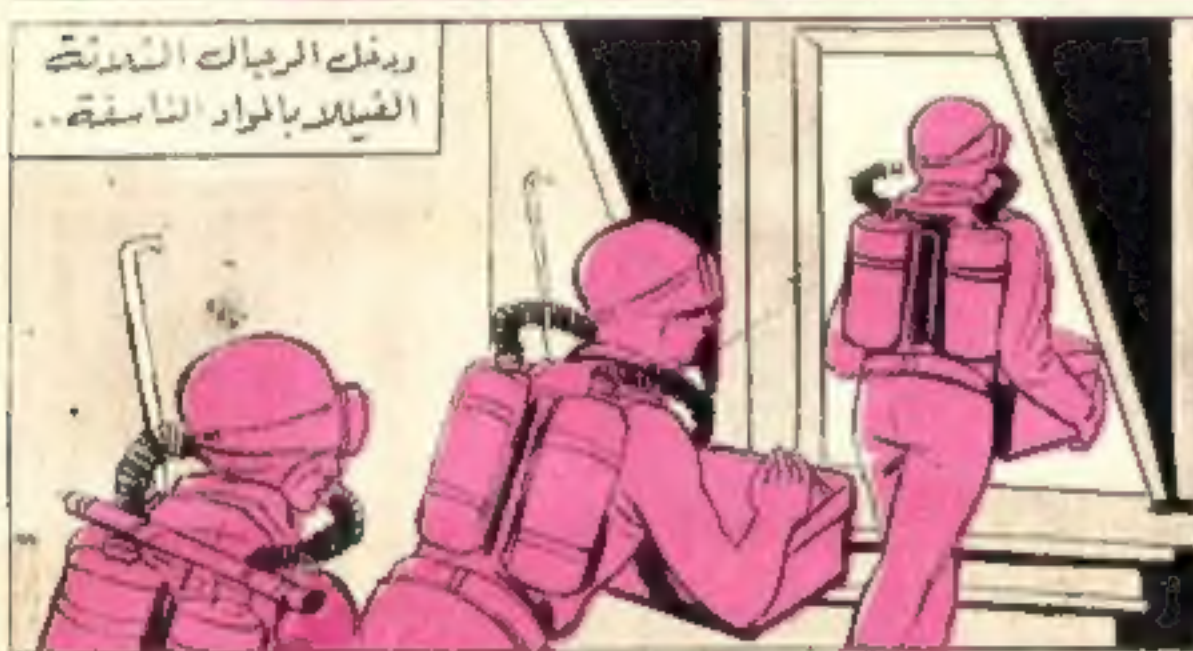
وصل الضابط شرف وانضم الى باسل وأصدقائه . . وراقبوا رجال القصابة . .



وزلزال منه الرجايات الشريرة
ومعهم مواد ناسفة . . .



ووصلت القارب الى الشاطئ .



ودفع الرجايات الشريرة
الفيلاء بالمواد الناسفة . .



إنهم يحملون مواد
ناسفة :

لا بد أن تنتظر حتى
يصلوا إلى الفيلاء !



شريد القصب عليهم
بدون رصاص :



اعرف مكان إحدى النواقد
المفتوحة ، ويمكن الدخول منها !



جاسر و سر

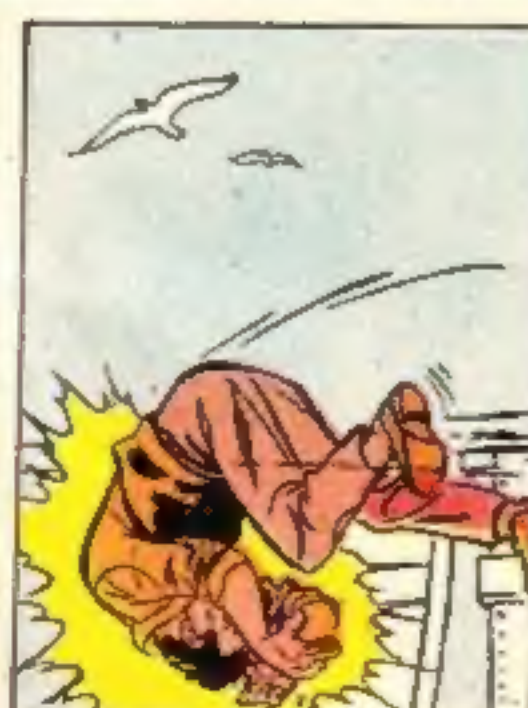


مغامرة بوليسية

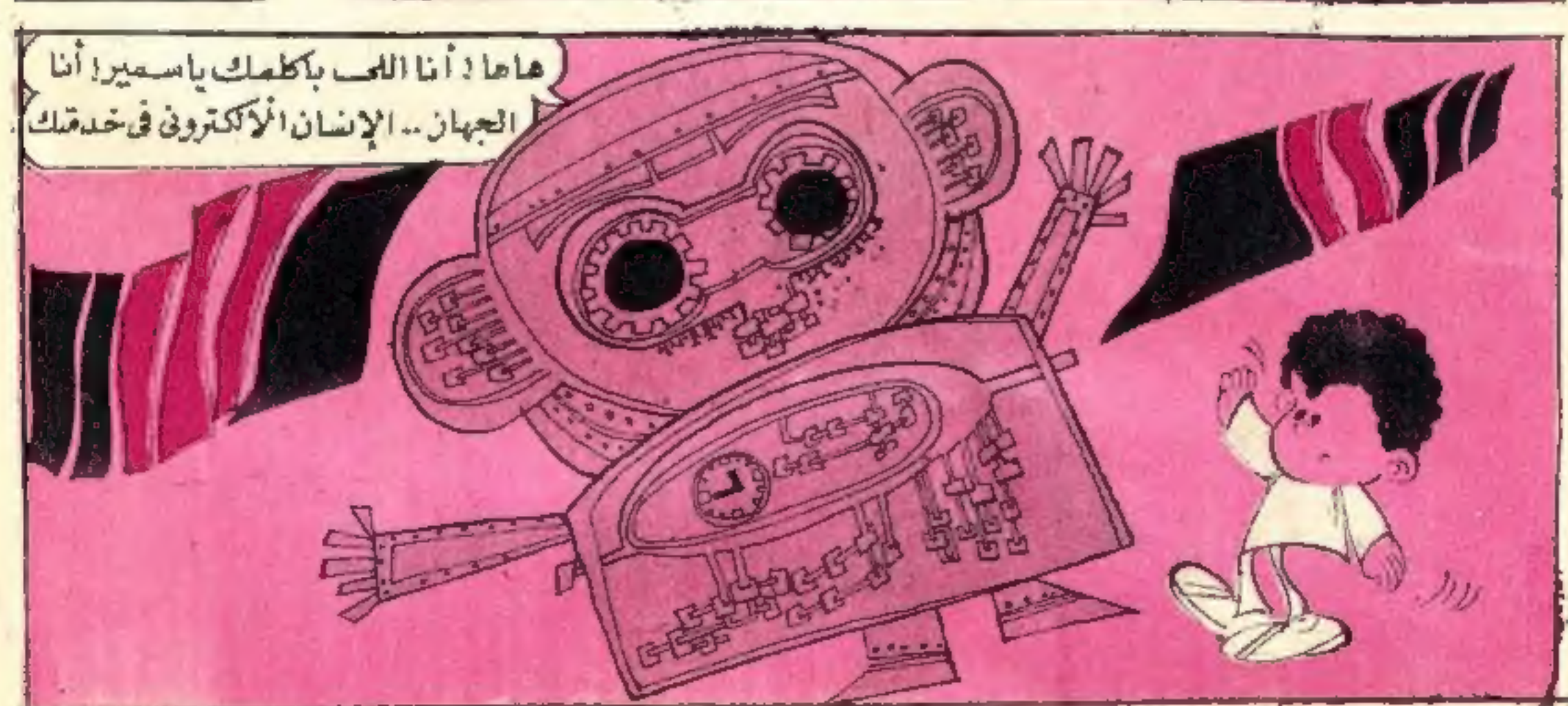
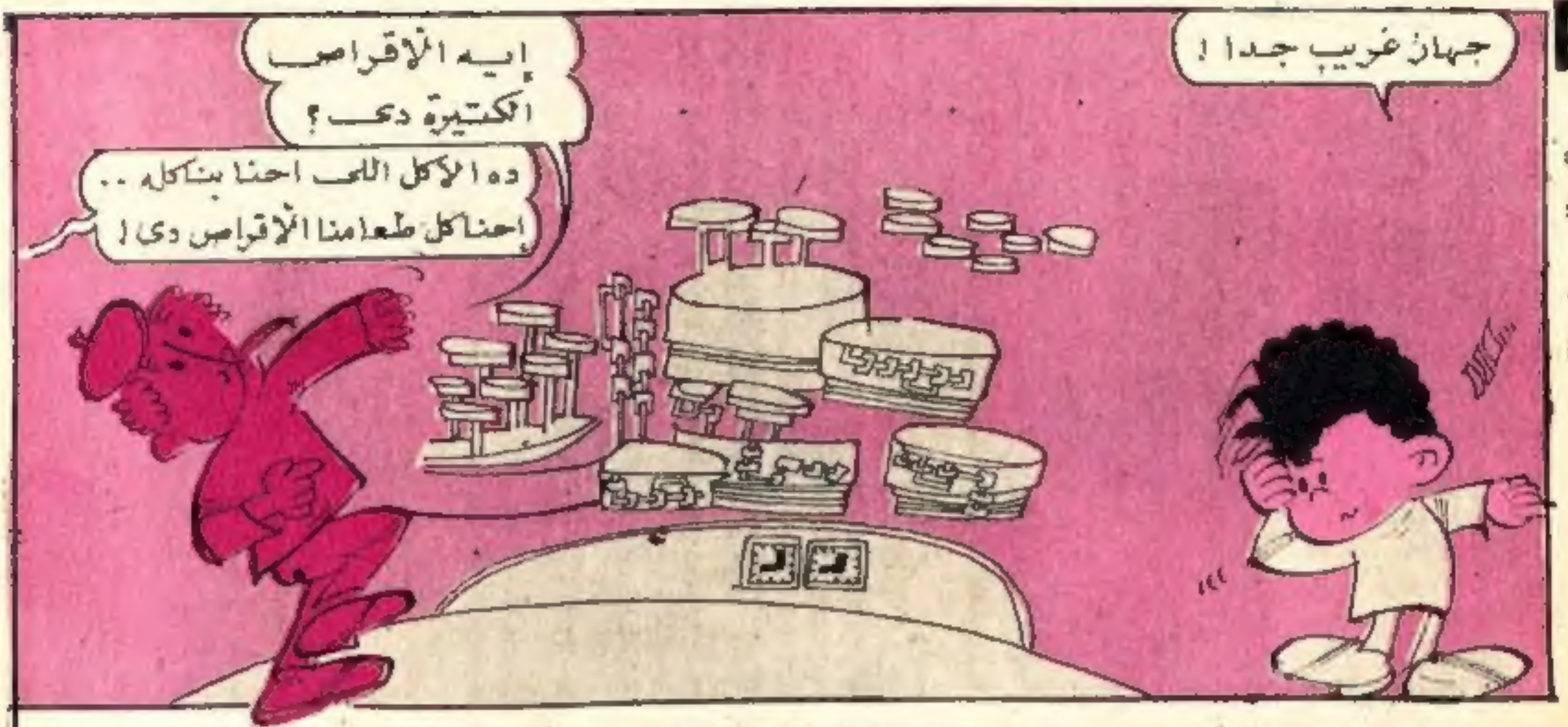


لطائرة المحترقة

حدثت عدة حوادث للاعتداء على «رامي»، ولكن جاسر كان يشك في أن رامي نفسه هو الذي دبرها...



سحير في رحلة الى





سَيَارِي : سيد حجابي
يوم : عدلت رزق الله

وصل سمر والمسلم في
الزمن الى عالم مجهول ..
وجنا فيه اناسا آيين ..
واخذ سمر يتعجب مما يرى

الغد !



الباب ده كمات بييفتح ويحدر ..
وبرضه البساط بيقتي بنا من غي
مانحرك رجلينا .. على فيتح بيودينا



اساب الكه بيوت يا لانا يا استاذ
مت هنا .. اتاعى ح يطير خالص ..

يا لانا يا سمير !

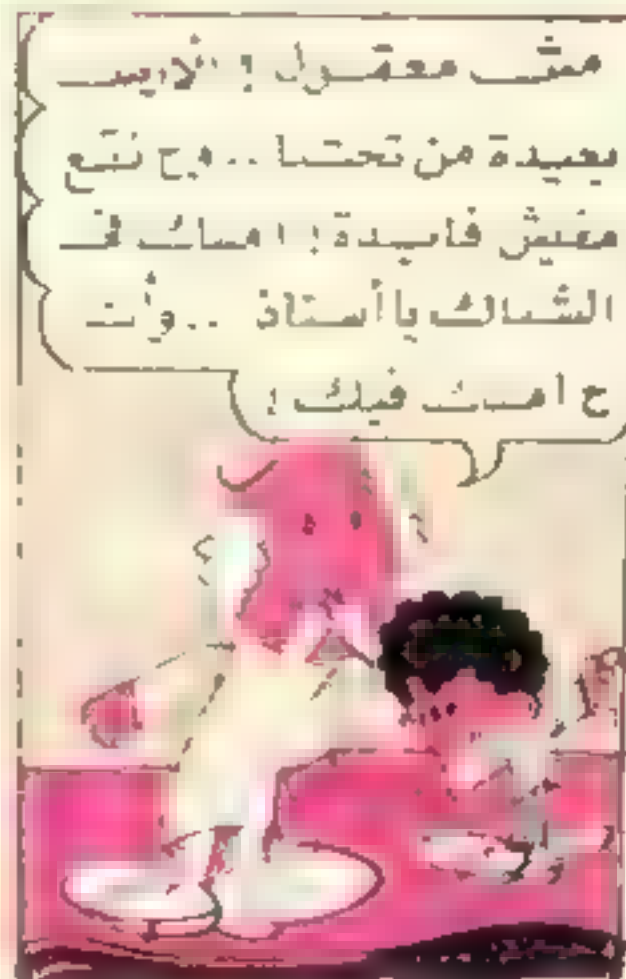


بس الطريقة دك آخرها شبالك
مفتوح ارقعاه ميت متو .. !

خلينا ماشمين
ايك ما يه ديننا .. !



مفيش فاريدة اناس يا البساط
بسعد دسوعة .. ح يقع الحقبة !



مش معقول ! الازيد
بعيدة من تحتنا .. ح نتع
مفيش فاريدة ! امساك في
الشباك يا استاذ .. وانت
ح امساك فيك !



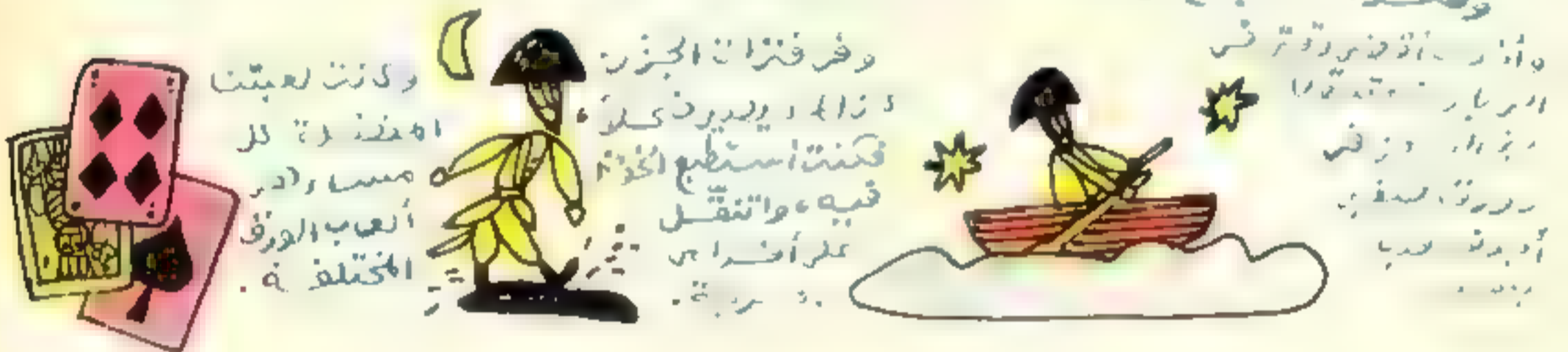
يا خبر ! البساط بيعد بنا
الظاهرح بيعد فنا من الشباك
حاول تنط من البساط للأرض
معايا يا سمير .. حاول ..

ما نحاوون فشار على كبر
وهو في هذه الحفلة يحكي
كيف كان نائما في فوهة مدفع
.. ثم ..

إعداد ورسم
الليباد



استهزئت السمكة من البحار وادخل الدخنة فالتفت له كذا ما كان .. حتى وصل إلى الفوهة ..
ولما سار .. رديدا **٧٦** .. سرفيدا .. أذنه .. إلى الأمام .. كذا .. في فوهة المدفع .. بالأسلحة إلى كذا
من الغواصة .. فخرجت السمكة .. كان أجود سمكة في البحر .. فدخل إلى الفوهة .. وادخل ..
زاد .. البحر داخل السفينة .. كان لطيفا بالليل .. وكان في فوهة المدفع .. انقسام الماء والجزر ..
استهزئت حباتها شرطها .. وأبسام .. رطبة .. لا تفر .. لم يبق .. سوى
تنظيف السفينة .. ثم .. طعمهم رجباتنا .. فدخلت إلى .. أجنحة كسبة
مع سكان السفينة الآخرين .. فوجد .. وجود .. معهم .. وقد أشر
وجود .. فخرج .. من الفوهة .. إلى البحر ..
وهكذا أصبح له علاقات مع الجميع .. وأمرتهم واحدة واحدة .. كلهم بأسه ..



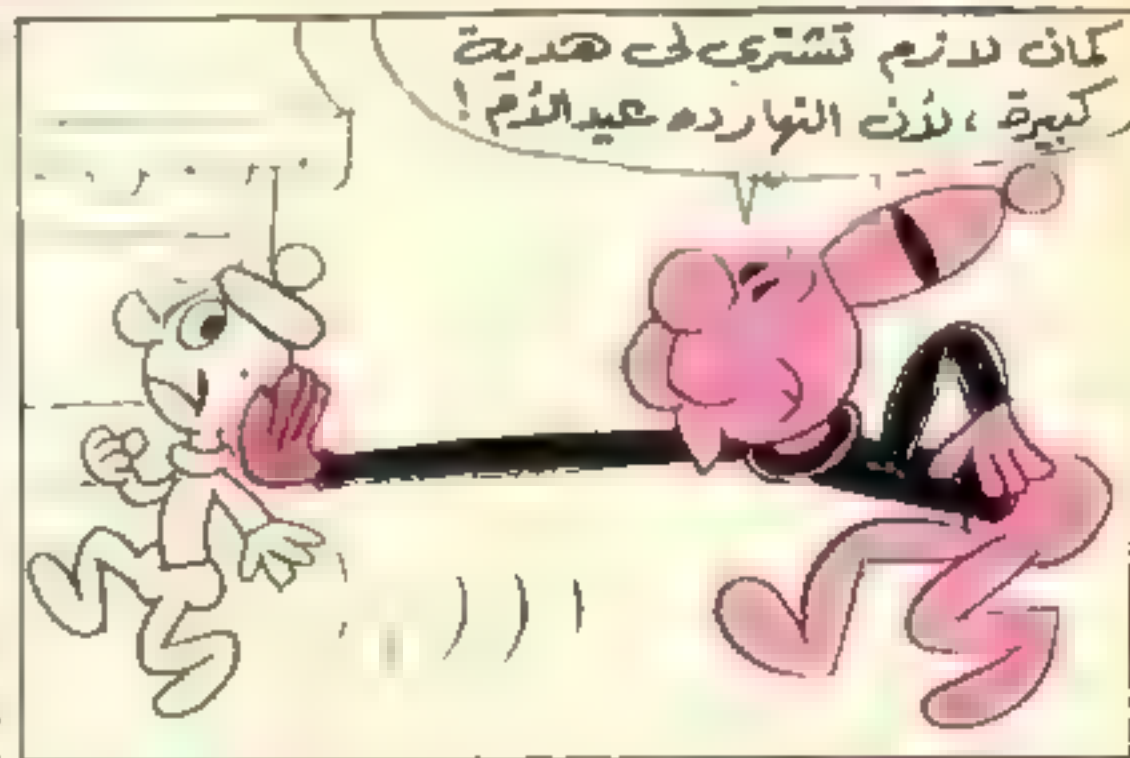
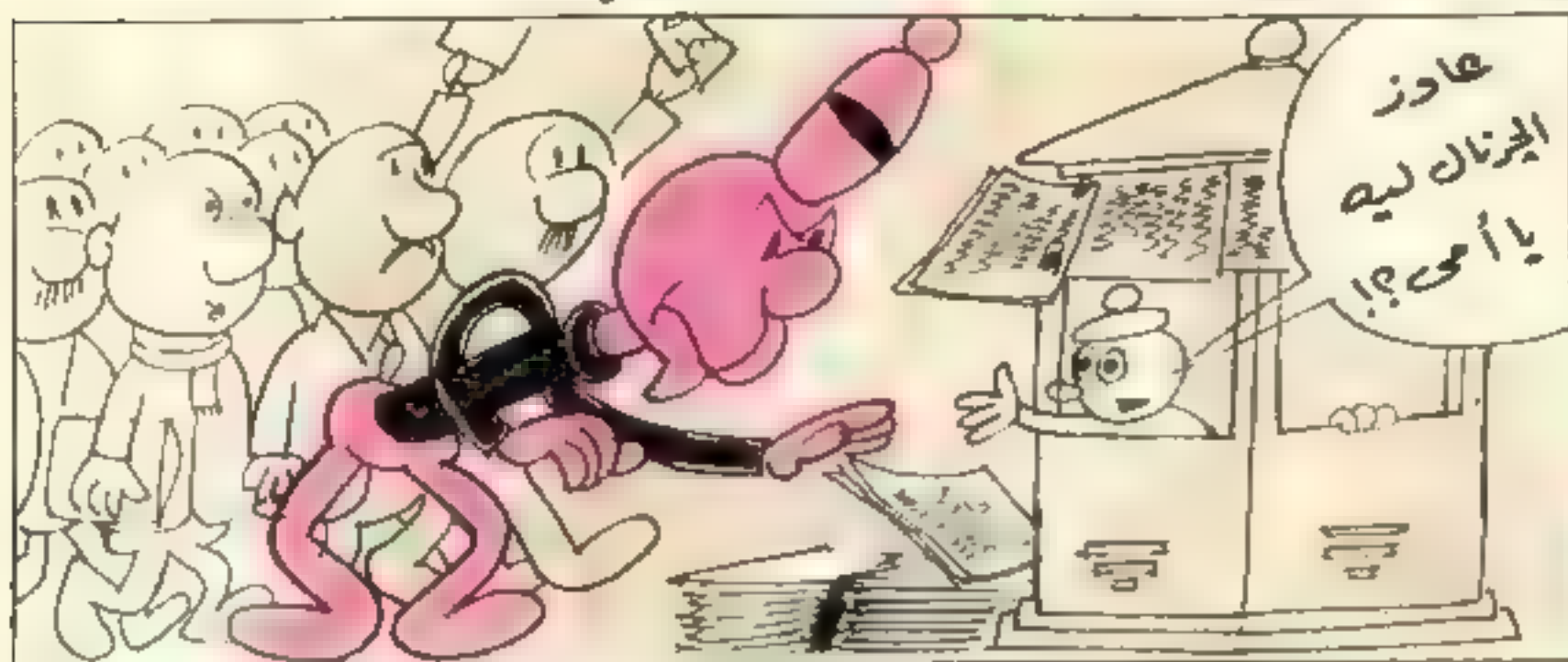
ولكن ماذا بعد ذلك ؟ .. بعد سنين من حياتنا هكذا إلى الأبد ..
واذا .. هذه السمكة الغبية التي .. وبدأت .. لا تفر .. السمكة
يعلقون ويخجلون .. وبالجميع .. كنت كل آملهم .. فعلقوا .. أنا ..
الغارس الوحيد داخل السمكة .. لم يكن أسرار .. فاضدت .. هذه
الحمد .. كذا .. وأصبحت أقصر .. لا وفتر .. فخرجت ..
كيف أخرجهم من السمكة؟



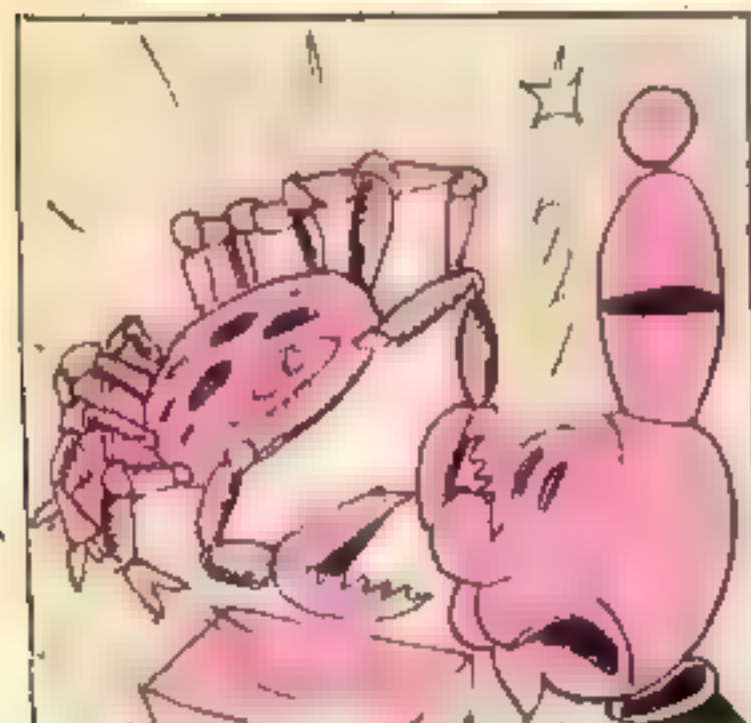
وزلعت في الطعام
والله رايه واستغفر
فما التقى والهم .. حتى
شعرت .. من ..

أبو الأفكار ومكار

قصة كاملة



في عيد الأم!





الامومة اقوى عاطفة فى حياة
الام .. ولكن .. احيانا كثيرة
تطفى عليها عاطفة اقوى ...
عاطفة تقهر عاطفة الامومة ،
هى : الوطنية •

ذات مساء .. كانت الارض
المحتلة فى الضفة الغربية من
الاردن .. صامته تماما ...
وفجأة شق السكون انفجار
عنيف .. وارتفعت الطلقات ..
والصرخات .. وابتسم كل
عربى فى بيته .. فقد شعر
أن هذا الانفجار نتيجة ناجحة -
لعمل كبير من اعممال
الفدائيين ..

وجن جنون اليهود ..
واخذوا يبحثون فى كل مكان
عن الفدائيين الذين قاموا بهذه
العملية الناجحة ..

وفى احد بيوت المدينة ..
كانت أرملة عجوز .. تنظر الى
ابنائها الاحد عشر رجلا ...
كلهم فى البيت .. لم يتأخر
احد فى الخارج .. فقد كانت
تتوقع أن يدخل الجنود
ليتمسكوا على كل بيت ..
فعندهم احصائيات بعدد الرجال
فى كل منزل ..

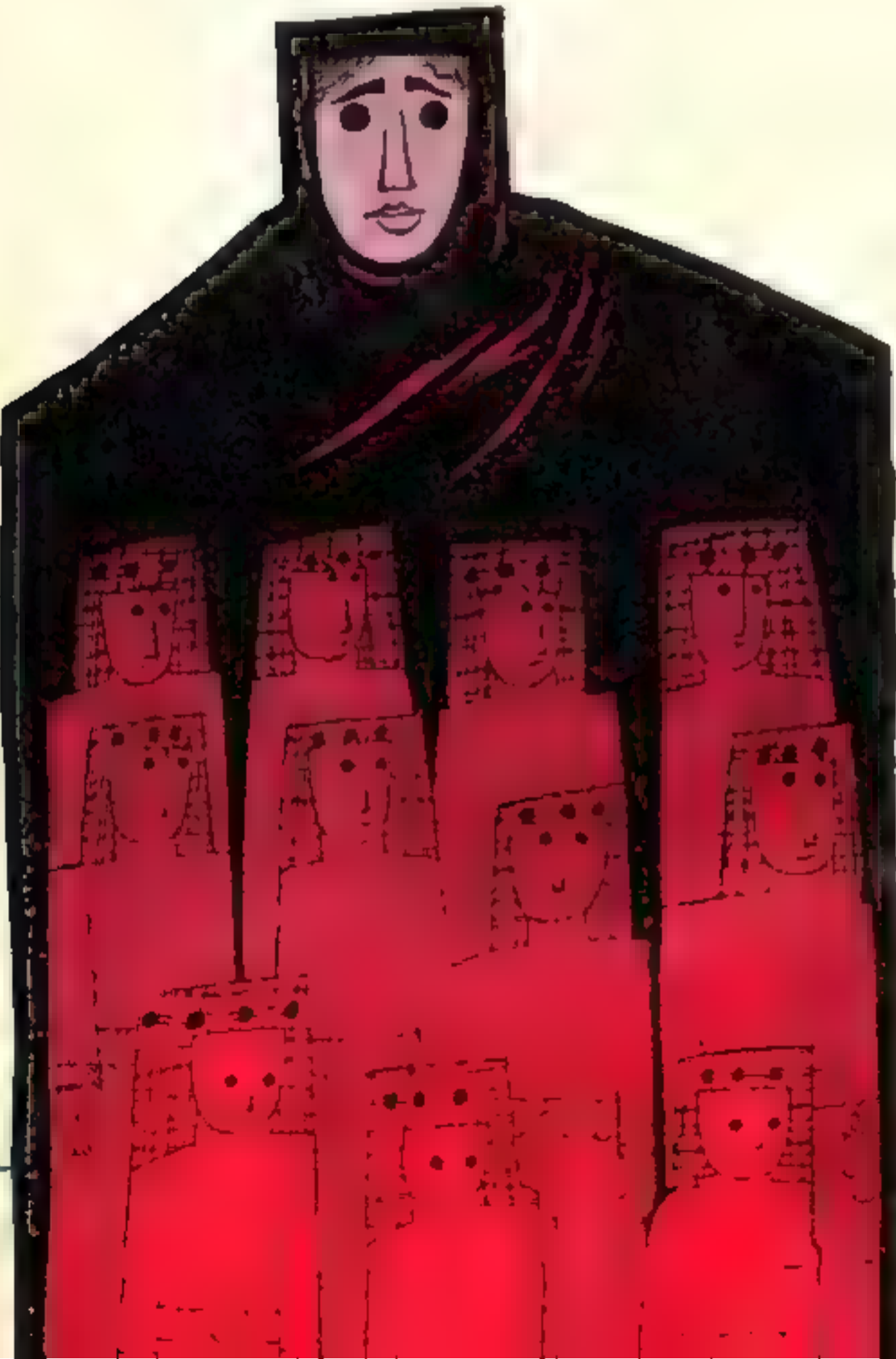
وسمعت الام فى سكون
الليل طرقا على الباب ..

واسرعت تفتح فقد توقعت أن
يكون الجنود الصهاينة ..
ولكن على الباب وجدت وجهها
عربيا .. ينظر اليها فى صمت
.. وفهمت .. انه أحد
الفدائيين الذين قاموا بعملية
الليلة الناجحة .. وسحبته
بسرعة الى داخل المنزل ...
وفى صمت تام قدمت له ملابس
احد ابنائها .. واسرعت تزجه
على الارض لينام بينهم .. ولم
تمض لحظات حتى ارتفع الطرق
الصباخ .. بالاقدام ..
وبكموب البندقية .. وعرفت
الام أنهم قد وصلوا ..

أم الشهيد

قصة واقعيه

بريشة : عدنان رزق الله



فتحت الباب .. نظر
الضابط الارهابي في أوراق في
في يده .. وقال ان لك أحد
عشر ابنا .. اليس كذلك ؟

قالت نعم ..

اخذ الضابط يعد الرجال
الموجودين .. وصرخ فيها
قائلا .. هنا اثنا عشر رجلا ..
في بيتك رجل غريب .. انه
الفدائي بلا شك .. اليس
كذلك ؟

نظرت اليه في ثبات
وصمتت ..

قال الضابط وهو يرفع
مدفعه الرشاش ..

— اخرجى الفدائي من بينهم
.. والا سأقتل الجميع ..

ونظرت الام الى الرجال ..
وفي ثبات .. تقدمت ..
وأخرجت أحد ابنائها ..
وقالت هذا هو الفدائي ..
وفي لحظات .. أطلق عليه
الضابط مدفعه .. وضحك
.. وخرج ..

مر كل ذلك في لحظات
خاطفة .. فانطلق الفدائي
يهزها ويقول :

لماذا فعلت ذلك يا سيدتي ؟
كان يجب أن أقدم نفسي ..
وفي ثبات حاسم قالت
الام :

أصمتت حتى لا يسمعنا
أحد .. هل تعتقد أن أمك
أفضل مني .. انك تتعرض
للخطر كل لحظة .. وهي
تحمل همك كل لحظة .. وعلى
كل منا أن يضحي فهي قصيتنا
جميعا ..

وقبل الفجر .. وقبل أن
ينقضي الظلام تماما .. خرج
الفدائي .. ولكن في هذه
المرّة .. لم يكن وحده .. فقد
خرج معه عشرة فدائيين جدد ..
وعلى الباب .. كانت تقف
أم فلسطينية عظيمة .. تسيطر
اليهم بحماس .. وبأمل ..



الكلمات المتقاطعة

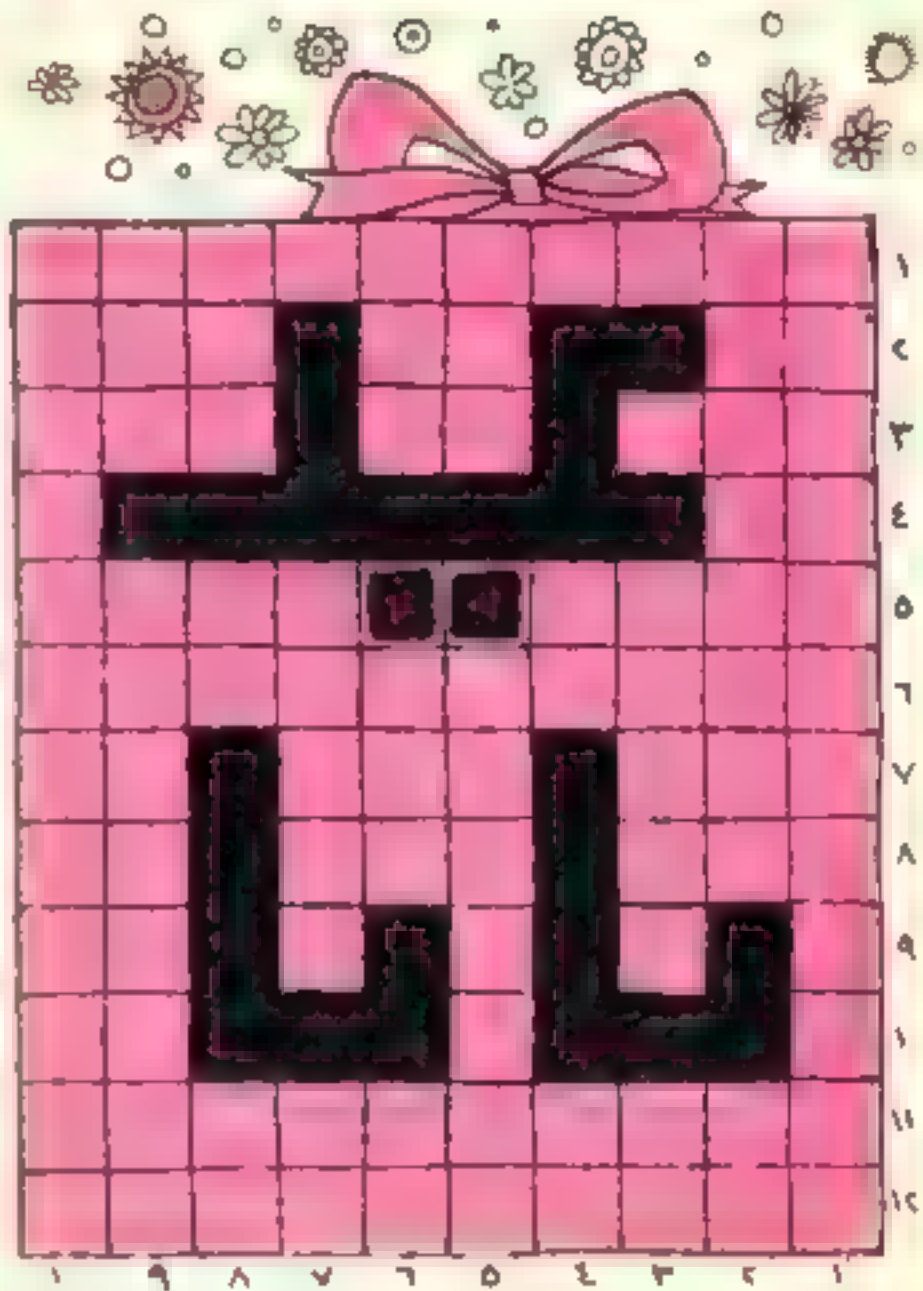
الكلمات الأفقية :

- ١ - ثلاث كلمات في أول مقطع من
الحية « ست الحباب »
- ٢ - يخصني أنا - طابور - شقيق
والدك ..
- ٣ - فهم - آلة في الفرقة الموسيقية
- تحصينات في موقع المعارك الحربية .
- ٤ - الوالدة .
- ٥ - كثير الكلام - نسنهم .
- ٦ - مكان مخصص لعمسال الرسائل
والمراسلات .
- ٧ - أول كلمة تقولها في المكالمات
التليفونية - سر - سبخر .
- ٨ - يمسسه بيده - ٢ حروف من
كلمة « تقول » شذوطة استك
- ٩ - الحرف ١٨ من الحروف الهجائية
- والحرف ٢٢ - والحرف ٢٦ - والحرف
٢٦ - هنا وفرح ..
- ١٠ - الحرف ١٠ من الحروف
الهجائية - والحرف ٥ - بمعنى تضابق
ورقق .
- ١١ - الأطفال كما يقول عنهم الإباء
والأمهات .
- ١٢ - مايفعله جنودنا البواسل في
مركتنا ضد العدوان الاسرائيلي ..

الكلمات الرأسية :

- ١ - وطننا العربي الكبير .
- ٢ - انكم لا يستطيع الكلام .
- ٣ - الحرف ١٨ من الحروف الهجائية
- والحرف ٢٠ - أرجو - أول حرفين
من كلمة « جميل »
- ٤ - آخر الحروف الهجائية - فعل
أمر بمعنى استغفر - ضمير التثنية .
- ٥ - بلادنا - بمعنى استنكار
- ٦ - مر تحت الأرض - عندما تلصص
القط بلسانه - شيء تأكله للنبلة .
- ٧ - الحرف العاشر من الحروف
الهجائية - قرية مصرية - للمسالة
أو الشكلة .
- ٨ - أعطى موعدا - شيء لا توح به
- عضو في ذراعك ..
- ٩ - وصف للزوج أو الرجل الجريء
الدغري - العهد الماضية .
- ١٠ - يوم سعيد لا تنساء كل أم

الحلول على صفحة ٢٣



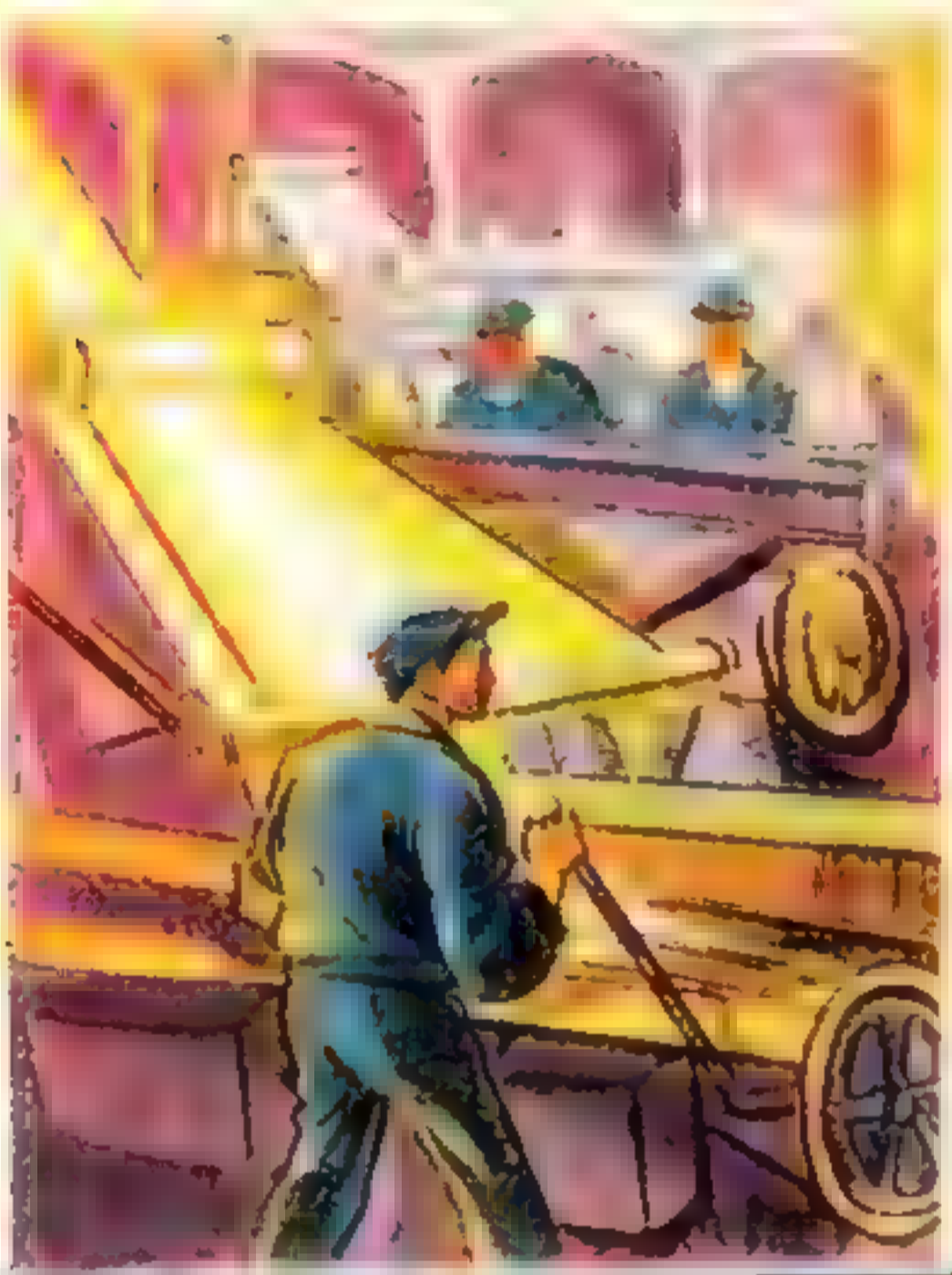
ع أمهات للأستاذ « كيد »

لأدكياء
فقط

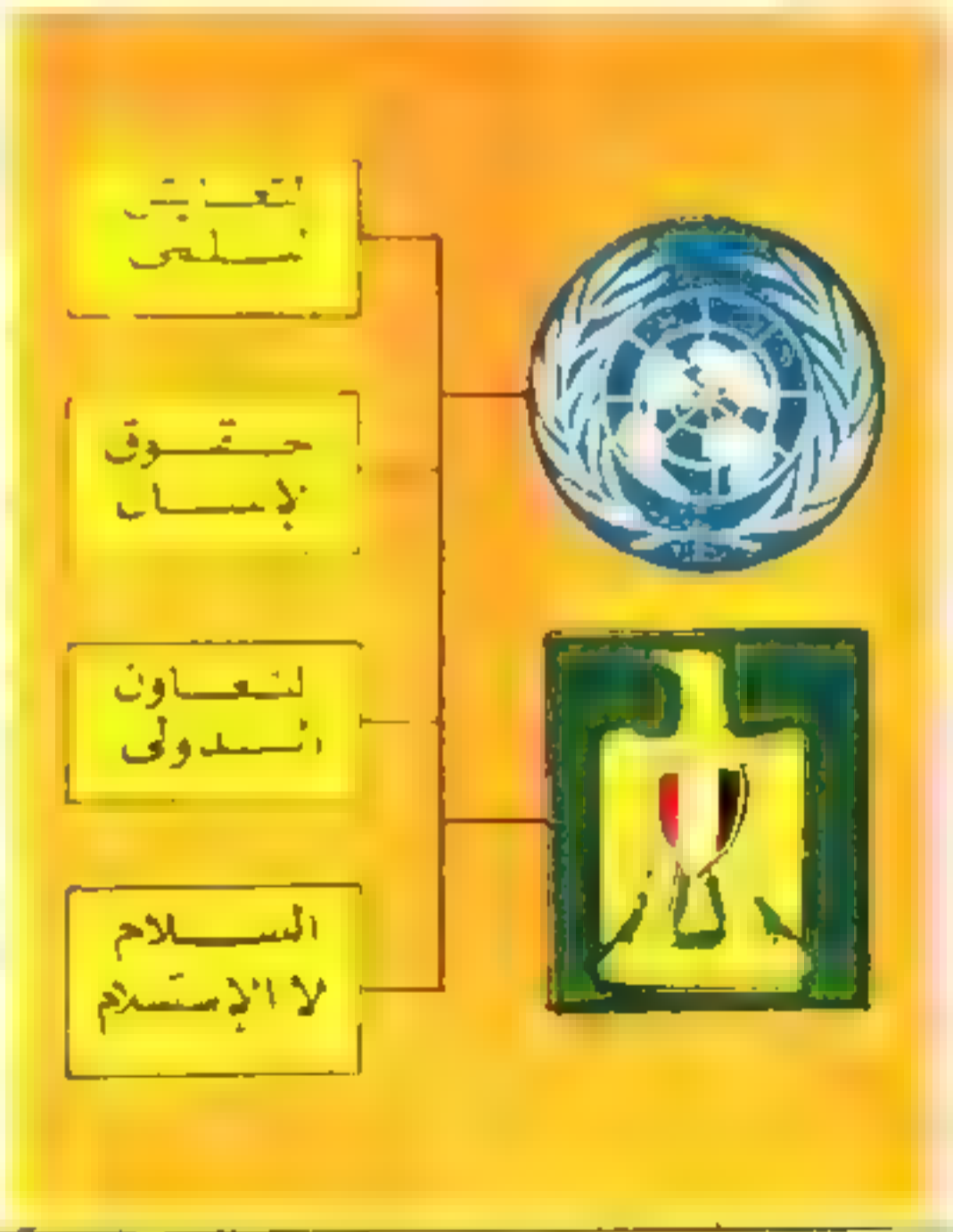
في صباح يوم العيد - عيد الأم -
التقينا بالأستاذ « عيد » .. وكلمنا
وجهنا إليه سؤالا « أجاب بحملة في
آخرها كلمة ناقصة يتركها للأستاذ .. »
« ما هو موطنك الأصلي يا أستاذ
« عيد » ؟ »

فاجاب بغر واهزاز :
- موطنى الأصلى
وما عنوانك ومكان إقامتك ؟
- فى الجزيرة « ميسدان »
وما أجمل سموت بعرك
ويطربك ؟
- طبعا صوت « ست الكر » أم

سؤال آخر يا أستاذ « عيد » :
« من هو نجمك المفضل ؟ »
فهقه الأستاذ ضاحكا وهو يقول :
- من نجوم الفن .. كيه ! .. ومن
نجوم السما : النجمة أم ..
والآن .. هل تستطيع معرفة
الكلمة الناقصة .



| | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|-----------|
| دائشرة معارف مصورة | بمغرافيا أدرك إعلاني | صناعة غزل القطن ونسجه | دائشرة معارف مصورة | تاريخ البريدانية | شورة ١٩١٩ |
|--------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|-----------|



| | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|--------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| دائشرة معارف مصورة | علمون ثانية إعلاني | الفحم الحجري | دائشرة معارف مصورة | تربية قوية الإعدادية | سبادونا: ومبادئ الأمم المتحدة |
|--------------------------|-----------------------|--------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------|

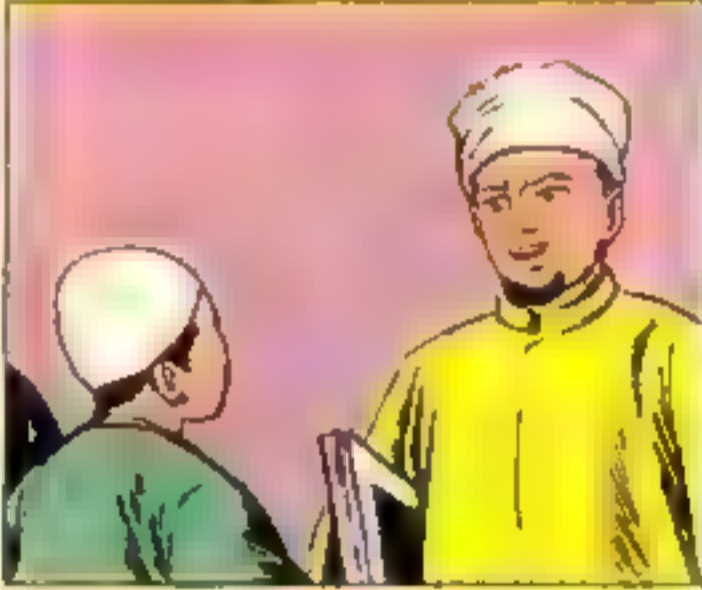
الأيام

التشرف الأخ الأكبر أن
الفتى لا يحفظ الألفية كما
يسعى .. ولكنه يخدع أباه ..

.. وكان صاحبنا يكبر العلماء كما يكبرهم
الرفيقيون ، ويكرار يرمي أنهم فلقوا ممتازين
غير الناس ...



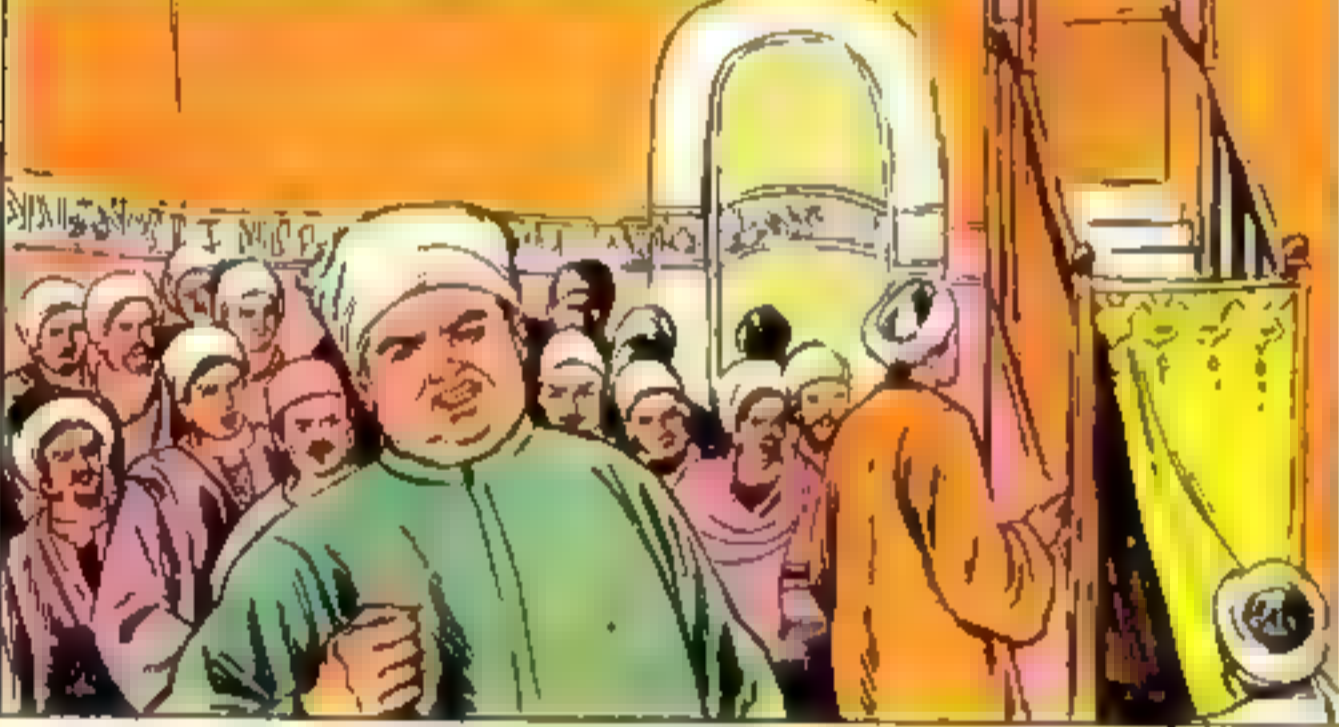
ولما عاد الأخ الأزهرى ، وعلم بحقيقة
الأمر ، أمر الصبي أن يقطع عنه
الكتاب والحكمة ، وأعطاه الألفية
كأمان في عشرة أيام -



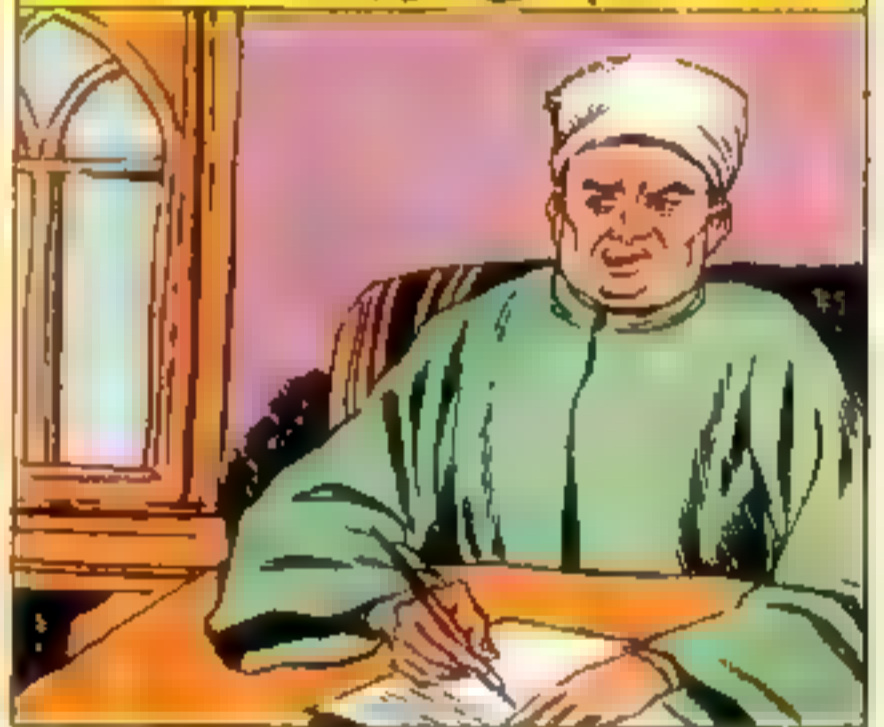
يـ أريدت تخدع أباك
لـ خبره ؟
.. أرجوك يا بني ..
حشى عليه من غضبه !



وكانت المناقشة شريرة بينه وبين الفتى
الأزهرى ، ولما تحدث الناس أنت
الفتى سلبت خطبة الجمعة ...



.. وكان علماء بلدته أربعة ، أمدهم كاتب
الحكمة الشرعية ، لم يكمل تعليمه الأزهرى
وكان صعب الأهل ...



وكان إمام المسجد هذا هو
العالم الثاني ، وكان معروفا
بالتقوى والورع ، يجلس
الناس إلى ما يشبه القديسين



.. ونحضر الإمام وفطيم ، عمتي
لا تقع الفتنة بين الناس ...



إن هذا الشاب حديث السن ولا ينبغي
له أن يخطب ويصلي بالناس !



المحنة المقررة على طلبة الإعدادية



أعیان العالم

الأم الإفريقية

الأم في المناطق الصحراوية

● الأم في المناطق الصحراوية تحمل طفلها بطريقة خاصة وراء ظهرها وتنقله معها من مكان إلى آخر بحثا عن أعشاب المراعى ..
ان حياة الصحراء والجبال تكسب جسم طفلها قوة وصلابة وتجعله نشطا خفيف الحركة ..
وقسم الأم عندما ترى وليدها وقد كبر وأصبح راعيا شجاعا لا يخاف الذئاب ويحفظ أغنامه من سفل الوحوش .

● الأم الإفريقية تحتفظ بطفلها عار لشدة حرارة الجو وتخاف عليه من الحيوانات المفترسة التي تملأ الغابة وتحاول ان تعلمه الاعتداد على النفس في سنواته الاولى فتعوده على الشجاعة وحماية نفسه وممتلكاته من اعتداء الغير

- النملة الأم تقطع أجنحتها لتتفرغ لرعاية اولادها
- ماذا تفعل الأم التمساحه عندما تسمع صوت صفارها ؟
- الأمومة عند القروء .. وكيف ترعى القردة وليدها ؟

● وعند بعض الضفادع تقوم الأم ببناء العش الذي ستبيض فيه فتختار مكانا غير عميق ثم تفوس إلى القاع حامله البيض على رأسها وتعمل به حائطا مستديرا لتصلقه بيديها من الداخل ثم تبيض فيه

● والتماسيح .. تضع الأم بيضها في مكان أمين وتحرسه حتى يفقس ، وترعى

تحافظ عليه من الامطار والرياح

● والنمل يمثل مسؤة اخرى من حنان الامومة ..
فاول ما تقوم به الملكة الام هو حفر حفرة في الارض لتضع فيها البيض وتتطعم الام اجنحتها حتى تتفرغ تماما للعناية بالصغار وتغذيتها بسائل من فمها حتى تكرر وتستطيع البحث عن طعامها

الامومة عاطفة يشترك فيها الانسان والحشرات والطيور والحيوان وهذه صور من الامومة تثبت ان هذه العاطفة القوية توجد عند كل الكائنات الحية

● الامومة عند العقارب تنضج عندما تضع الام صفارها فوق ظهرها وتسير بها حتى تقوى ويشد بيدها . اما في العناكب فتعد الام شبكة من الحرير تضع فيها البيض حتى



أم من قبائل الشيلوك

● أم من قبائل الشيلوك في الجنوب الافريقي تحتضن وليدها في حنان يبدو في اصابع يديها، واطفال هذه القبيلة تقوم امهاتهم بطرحهم في مياه النهر التي يعتبرونها مياه مقدسة تحمي الاوليد من كل شر . وتزرع في قلبه الشجاعة وفي جسده القوة . ان الام الزنجية مثال الحب والحنان ..

الام في الشرق الأقصى

● والام في الشرق الأقصى . اليابان والصين وفيتنام وكوريا تخصص حبها وحنانها كله لطفلها وتعلمه احترام الكبير وحب الخير للآخرين وطاعة الاب والاخوة الكبار وتحفظ بمحاولته الاولى للمشي والكلام وتحكى له قصصا وحكايات لطيفة عن تاريخ بلاده

ملوك التسامح المنشورة على صفحة ١٨

هل : امهات الاستاذ

عيد

الكلمات الصحيحة النافذة
في كل الاجابات ، هي بالترتيب :
ام الدنيا - ام المصريين -
ام كنوز - ام ديل !

حل الكلمات المعلقة

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| أ | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف | ق | ر | ش |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |



حاجز بين الام وبين عشها
وسمعت نداء الصغار فانها
تقتحم الحاجز فوراً وتحطمه
● والقردة .. تضع الام
صغيرا واحدا في الغالب او
اثنين وهذا نادر الحدوث
وترعى الام صغيرها فترضعه
وتحمله فوق ظهرها وتدافع
عنه . والقردة الام تبسل
لصغيرها الكثير من الحنن
والحب في شهور عمره الاولى
فاروق اباطة

الام صغارها ومنها ما يبنى عشها
من الاوراق والافرع لوضع
البيض او عشها دائريا من الرمل
صمقه قدمان تضع فيه البيض
ثم يغطيه بالرمل .. ثم البيض
وطبقة اخرى وهكذا . وعند
الفقس تحدث الصغار اصواها
داخل القشرة ويلفت هذا انتباه
الام فتزيل الرمال وتأخذ
الصغار الى الماء ترعاهما
بحرسها .. وعاطفة الامومة
قوية عند التماسيح فاذا اقيم



جيد باريك



مجدى نجيب

تقبول وبمول وشمول في عيد الأم

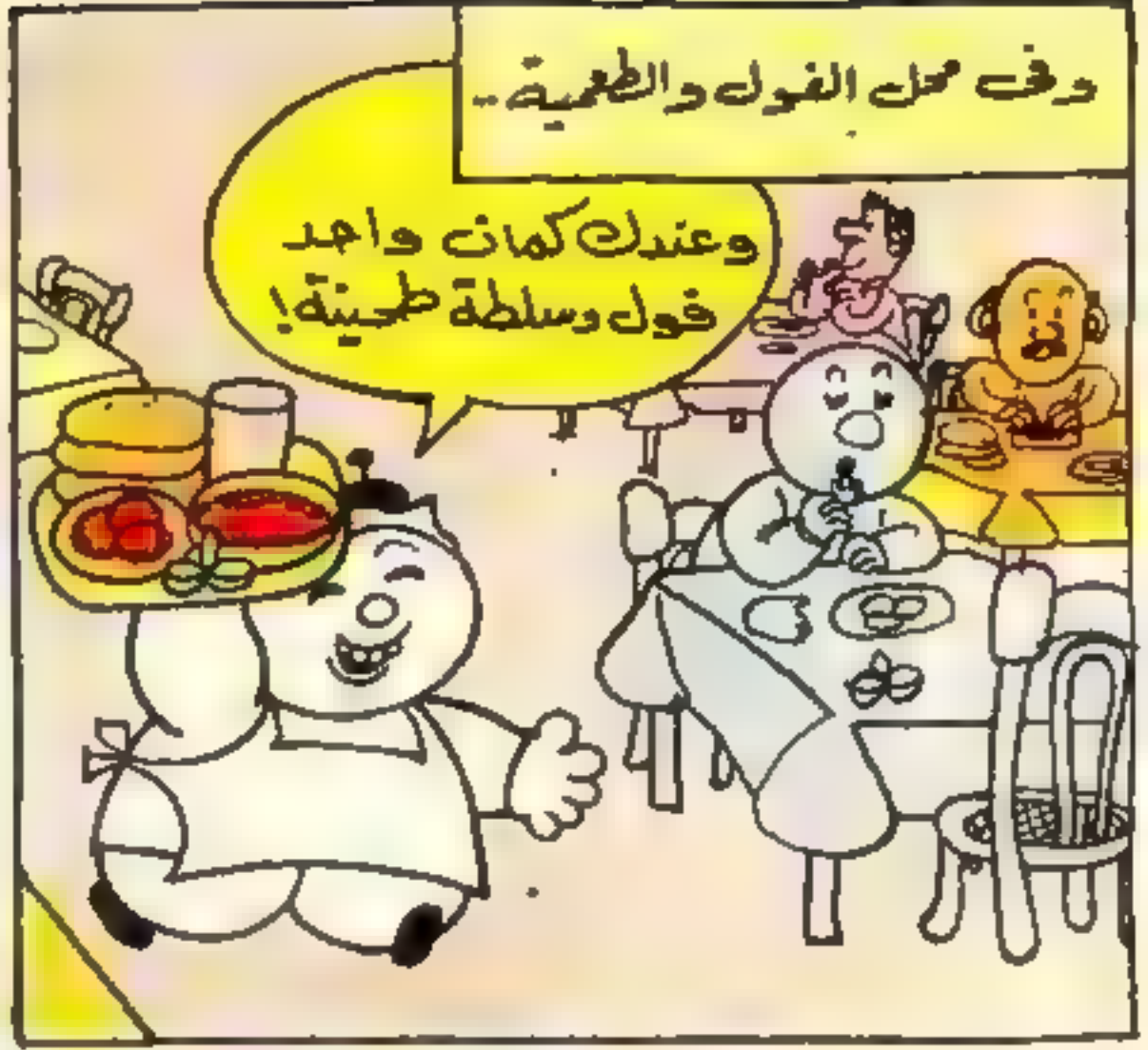


دفت صالون الحلاقة ...



هش الديان
شغلة مرهقة
جدا، وأخترتها
آخذ قرص
بقشيش!

دفت محل الفول والطعمية ..



وعندك كمان واحد
فول وسلطة طحينية!

وعندك واحد مخصوص

وواحد عارق، بس
كتر التفلية!



يا بخت الزباين،
قاعدين صترجين
والكشري بيحب
لغاية عندهم!



دفت محل الكشري ..



د قبل أن ينتهي اليوم .. هدت في محل الكشري ..

يا عالم، ياليت مفيش عندكم نظر .. شايفين
إني تعبان علشانكم، ورايح جاي أجيب لكم كشري
ومفيش واحد يفكر يعزم عليّ آكل معاه؟!!



أعوز بالله!!
زباين مفجوعين
ومفيش عندهم
ذوق!!



وفي صالون الحلاقة

ياه! الواحد من
الجوع مش قادر
يهش الدبان!



صاحب المحل الذهبيل
طردني، لكن نسي
ياخذ المرييلة
والقوطة!



انت ما تنفحش
تشتغل جرسون في
محل كسري محترم!

لكن
أنتع أشغل
جرسون في محل
كنا بجع !!



الكشري
العجيب

أنا دراحت تعب، خد
انت المنشة وحاول
تعتمد على نفسك
وتهش الدبان!



يا سلام لو البرطمانات
دي فير مهلبية
مش فازلين!



انت مطرود!



القبيل هو البيه الزبون
الى قاعد مجعوص على
الكري، وواحد بيخلق له
وواحد بيهش له الدبان!

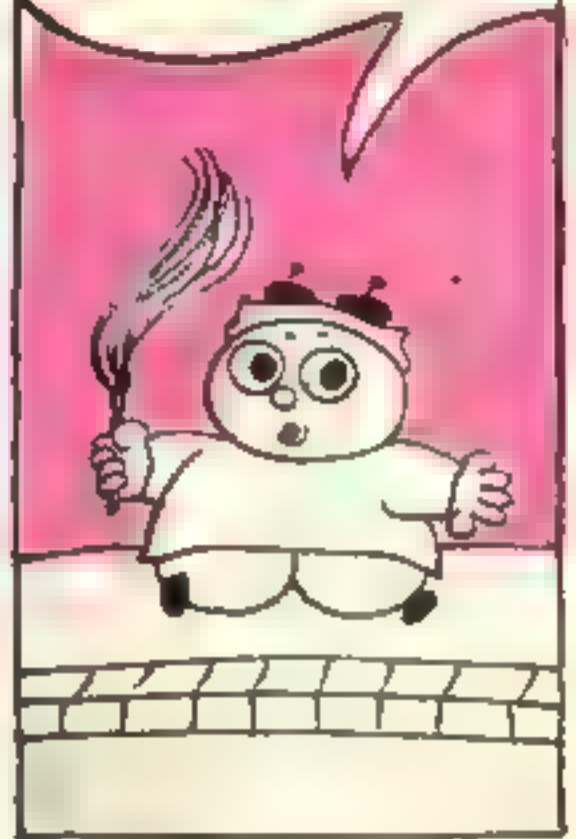


انت اتجننت يا ولد؟! امسك
المنشة وهش على البيه
الزبون يا تمبل!

أنا مش
تمبل!



الدسطين طردني.. لكن
نسي ياخذ المنشة!



وفي محل الفول والطعمية..

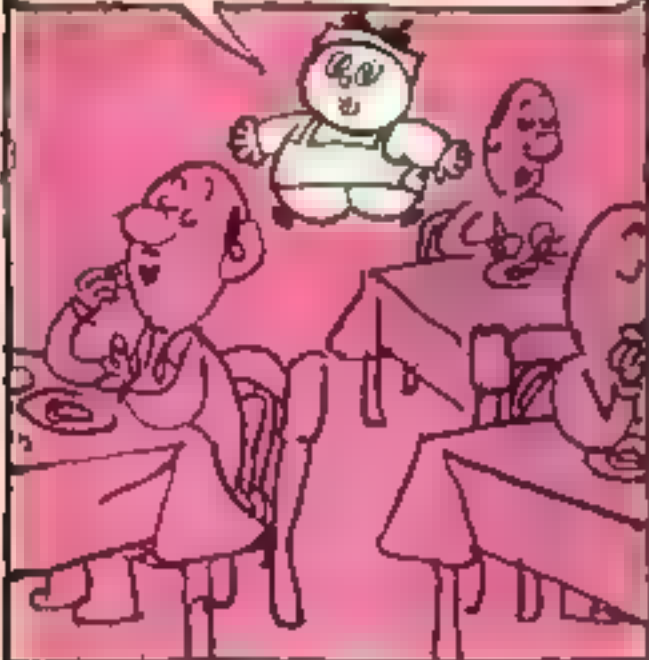
الله! الطعمية
ريحتها حلوة!



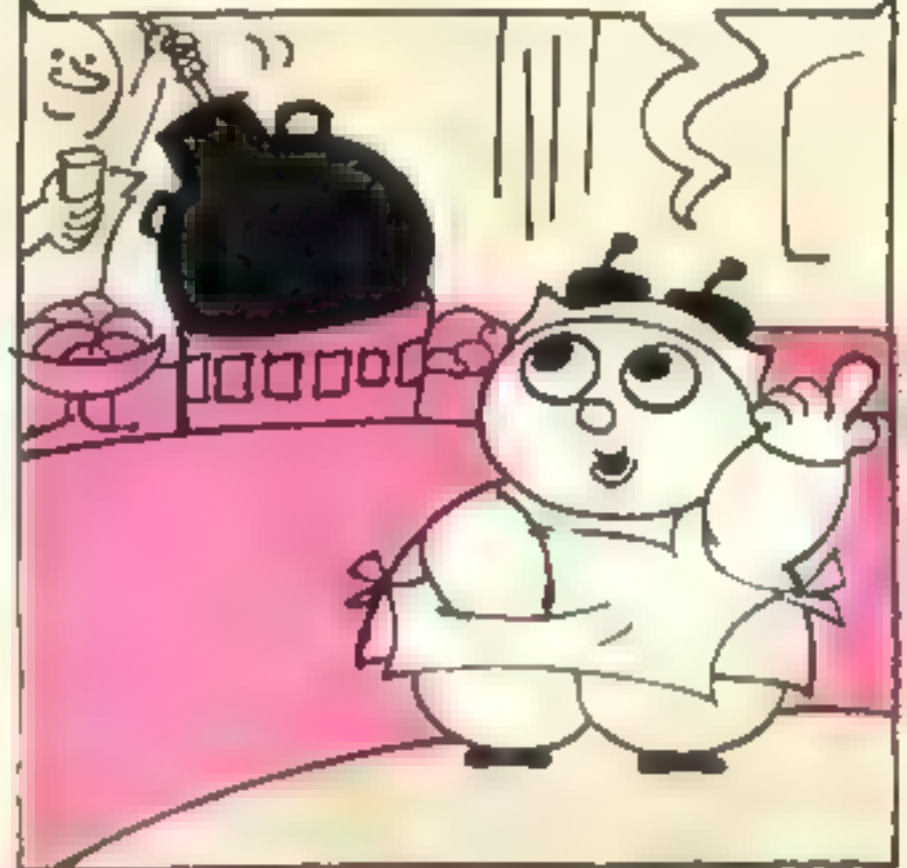
أنا
جعت
قوي!



أحسن حاجة إلخ أطلب
طليات كان الزباين طالينها
وأخذها أكلها في ركن
مستخبي من المحل!



وعندك أربعة فول بالزبقة، وتلاتة
طعمية، وسبع بيضات مسلوقين!



وأخذ الطليات ثم جلس
وفي ركن من المحل ليأكل..



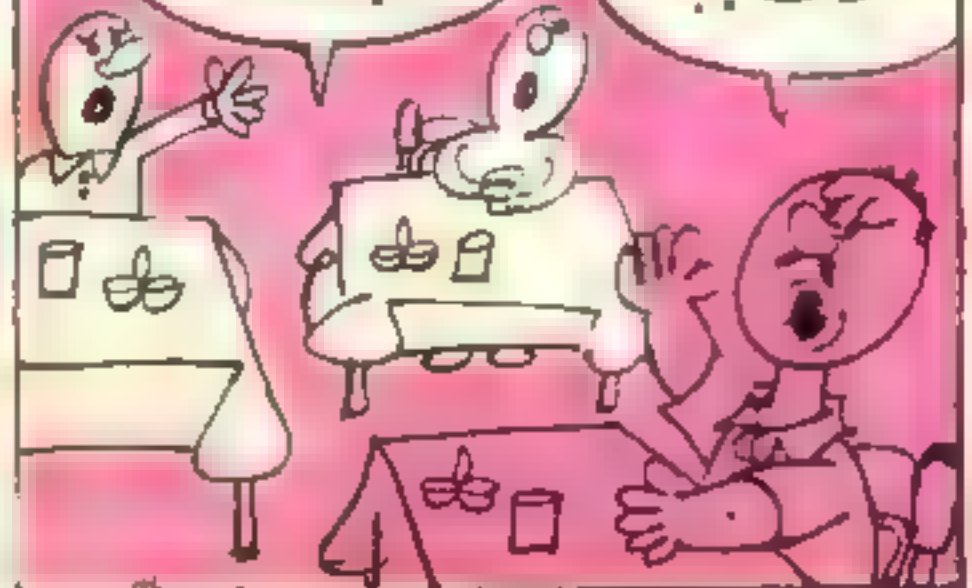
.. وبعد الأكل شعر برغبة
في الدس ترغاء فنام..



فين صاحب
المحل؟

بقي لنا
ساعتين طالين
طليات!!

إيه الفوضى
دي؟!



فين الولد
الجرسون؟!



إصح! إنت مطرود!

يا راجل خاتك عندك
ذوق.. أنا متعود
أنا بعد الغدا!



أنا كمان صاحب محل اللشوي
طردني، ونسي ياخذ مني
المريلة والفوط !!



وأنا كمان صاحب الصالون
طردني ونسي ياخذ
المنشئة !!



صاحب المحل العبيط
طردني من غير ما ياخذ
المريلة !!

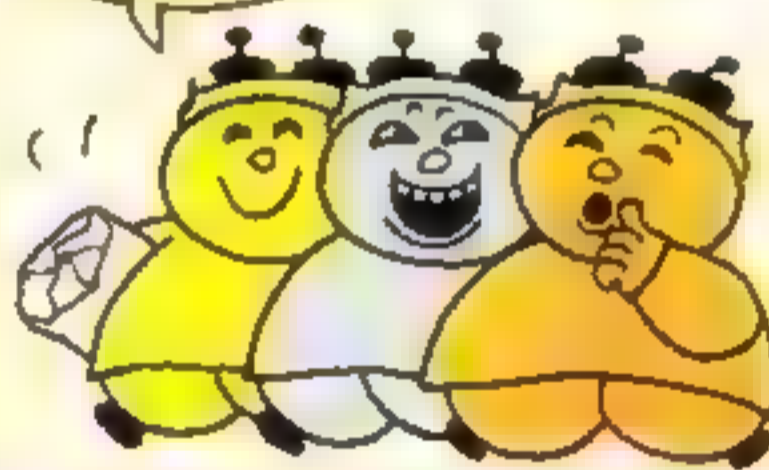


دي الشغلة اللي تناسبنا
خصوصا إن البواب
طول النهار قاعد على
باب العمارة من غير
شغلة ولا مشغلة !



أنا قلّرت في فكرة هايلة،
إننا نشتغل بوابين !!

إنت عقلك
ممتاز !
العقل السليم
في الجسم
الخير !



وبعدين ؟ نعمل إيه ؟

ولا اشتغلنا ولا كسبنا فلوس !

ع نشتري لها ما هدية إزاي ؟

الدول نطلع المرايل ونلفهم في
ورقة مع الفوط والملشنة،
وبعدين نفكر في طريقة نكسب
بيها فلوس !



عليكم
السلام !



السلام
عليكم !



أيوه، أي خدمة ؟



طبعاً حضرتك
البواب !



نسأل البواب
ده !!



حاضر يا ست هانم
بس لما أشرب
الشاي !



إحنا عارفين إن العمل بتاعك متعب جداً،
علشان كده قررنا نشغل بوابين معاك
علشان شوية في الشغل !!

يا سلام! إنتم
طيبين جداً!



ومتواضعين جداً
لما ن، يعني كفاية
تدفع لنا ٣ جنيه
مربع في الشهر!



لكن إيه اللي
ممكن تساعدوني
فيه مثلاً؟!



مثلاً: لما حضرتك تكون
قاعد على الدكة في الشمس
ومبسوط وبتشرب شاي
وبعدين واحد من السكان
يناري عليك تروح تشترى
له حاجة ..

وبعدين؟



لما تشغل مع حضرتك
تسريح خالص، أنت
تروح تشترى الحاجة
اللي عاوزها الساكن
واحنا نقعد في الشمس
على الدكة ونشرب الشاي بدالك!



إنتم مطرودين!

إيه الظلم ده؟
هو إحنا لسا اشغلنا
علشان تطردنا؟!



بصراحة إحنا
مش نافعين
في الشغل!

كان نفسنا
نكسب ونشترى
هدية لما!

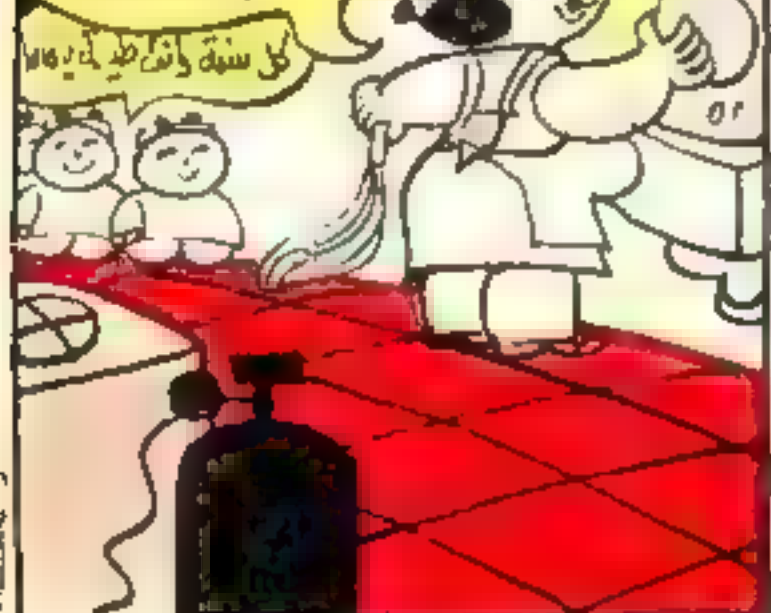


وفي يوم عيد الأم -

يا ترى فيها إيه اللفة دي
اللي جابها تمبول وشملول
وبملول، آه - دي ضروري
هدية علشان
بمناسبة عيد
الأم!



يا سلام يا ولادك يا حيايبي، دي
هدية مناسبة جداً، علشان كده
أغسل الأطباق وأنزل البسة الخفيفة،
وبعدين أنشفهم بالقوطة وبعدين
أقعد أهش الديان
بالمشقة!





اسماعيل حسن



وائل صلاح



عبر رضا ذكي



سها رضا ذكي



مع
أصدقائي

خطابات الى ماما...

عزيزى القارىء .. عزيزتى القارئة

ليس شيئا قريبا ان ترسل الى ست الحبايب خطابا ..
هذا يحدث دائما فى مناسبة او اخرى .. وهذا الخطاب
يعمل افكارا او احساسا او مشكلة ..
وعلى هاتين الصفحتين نقدم لك نماذج من خطابات
ارسلتها مجموعة من الابناء الى ست الحبايب



امى العزيزة



هديتى اليك ، طلقات .. طلقات اوجهها
الى صدر العدو .. تحيتى اليك عمل ..
وعمل .. وعمل .. وساحل اليك فى عودى
داخل جيبى ، حفنة من رمال سيناء ،
ولاول مرة اعود بهذه الحمولة وتسلم قبليتى
بالاحسان .

ابنك فى جبهة القتال

ماما العزيزة



نرجو الا يكون يوم الجمعة هو يوم تنظيف
وترتيب المنزل .. عندها اشياء كثيرة نريد ان
نقولها لك .. ونريدك ان تخرجى معنا
الى النادى .

ابنتك : علا وشيرين

عزيزتى ماما ..



تحياتى اليك .. انا آسف لاني ضربت
الختى النهارده ، فى يوم عيدك . لكننى متأكد
انك لو كنت مكانى وشيرين بعثت لعبك المربة
كنت ح تلعلى نفس الحكاية ..
آسف .. وكل سنة وانت طيبة .
ابنك : معتز سيد احمد

ماما العزيزة ..



ولعت بدراجتى ، البطلون لوزى ، اخشى
ان يزعل بابا و « يزعل » لى .. اكتب اليك
لكى تفعلى اللازم ..
واشكره يا اجمل ماما .
ابنك : خالد حلىس



سمير يقدم لعبة الزكاء والفكاهة

لعبة أبجد هوز

من الكرتون
الملون



لعبة أبجد هوز

سمير

لعبة

أبجد هوز

تقضي معها
أسعد أوقاتك

للتسعة عدد سميير

٢٩ مارس ١٩٧٠

مجلة سميير + البريد

٢٠ ملما

www.arabcomics.net



thebaby pirate